

## Technische Angaben Kammerspiele

Stand: September 2013

Der Lastenaufzug wird während den Vorstellungen durch ein schwarzes Schalltor verschlossen. Die Ecken an der Bühnenvorderkante (siehe Plan) sind ausbaubar. Bei gerade Bühnenkante müssen die Plätze 1+2 und 15+16 in Reihe 1 ausgebaut werden.

### Obermaschinerie

#### Portal:

- die Portalhöhe beträgt 4,15m
- variable Portalbreite von 9,60m bis 7,20m (Portaltürme)

#### Montagezüge:

- maschinell angetriebene Punktzug- und Maschinenzuganlage in der Bühnendecke, kein Bühnenturm
- Zugstangenlänge:
  - HV-Zug: 12m, nicht ausziehbar
  - VB3 und Züge 1-19: 10m, pro Seite um 1,25m ausziehbar (12,50m)
  - VB1: 9m, pro Seite um 0,9m ausziehbar (10,80m)
  - VB2: 9m, pro Seite um 0,5m ausziehbar (10m). Bitte beachten: Dieser Zug ist nur sehr eingeschränkt nutzbar, da er fest mit LDDE-Rampen bestückt ist!
- Traglast Maschinenzüge:
  - Gesamtlast: 250kg
  - Punktlasten: 100kg Punktlast unter einem Seil
  - 80kg in der Mitte zwischen zwei Seilen
  - 120kg Streckenlast zwischen zwei Seilen
  - 30kg am Ende des Auszugs
- Traglast Punktzüge: je Punktzug 100kg, mit den äußeren Punktzügen kann auch ein Panorama gehangen werden

### Kein Eiserner Vorhang!

### Untermaschinerie

#### Schräge:

- Bühnenfläche 10m breit und 6m tief kann schräggestellt werden (+/- 0 vorne, max. 1m hinten; alle 16.6cm verriegelbar)
- nicht szenisch einsetzbar, Fahrten nur ohne Last
- einzelne Tafeln (ca. 1m x 1m) der Bühnenfläche können herausgenommen werden
- im inneren Bereich (8m x 4m, 32 Tafeln) verlaufen Längsträger als Auflage für die einzelnen Tafeln ca. alle 1m zur Mittellinie
- im äußeren Bereich verlaufen unterhalb der Tafeln zusätzliche Diagonalverstreibungen (siehe Grundriss)

#### Orchestergraben:

- Einlegetafeln können teilweise oder komplett ausgedeckelt werden

## Beleuchtung

### **Lichtstellpult:**

ETC ION Konsole, mit 1024 Ausgabekanälen mit einem Faderwing mit 2 x 10 Gruppenstellern.

Softwareversion 2.0.1 (Stand 12.10.2012)

Es gibt die Möglichkeit das Lichtstellpult oder ein mitgebrachtes Pult im Saal anzuschliessen.

Weiter Informationen siehe Beleuchtungsplan.

## Ton

### **Mixing Console "Tonregie":**

Digital Console

Inputs: 64 mono / 8 stereo

Outputs: 24 analog / 8 AES-EBU digital

Type: **Yamaha CL3**

### **Mixing Console Portable:**

Digital Console

Inputs: 48 mono / 8 stereo

Outputs: 24 analog / 8 AES-EBU digital

Type: **Yamaha CL1**

### **Periphery:**

1x **Mac Pro Intel Xeon Dual-Core 2,66Ghz** computer

1x **RME Fireface 800**, 16 channel in/out interface

1x **Ableton LIVE 9.0** software sequencer - and soundfile player software

1x **DENON** cd-player with single cue option

1x **Yamaha SPX 90** multieffect unit

1x **LEXICON PCM 80** multieffect unit

1x **TC M 3000** multieffect unit

### **Wireless Microphon System:**

Wisycom 8 ch UHF diversity system with

8 x pocket transmitter

4 x handheld transmitter

### **PA System (fix mounted):**

#### **Left Right System:**

3x **d&B Ci 80**

#### **Technical Specifications:**

Frequency response	70-20kHz +/- 3dB
Power rms / peak	120W/480W
Output SPL	126dB cont. / 129dB peak
Dispersion	85 dgr.radial
Components	8" cone / 1" ND driver
X-over	2-way passiv

2x **d&B Ci 90**

#### **Technical Specifications:**

Frequency response	55-18kHz +/- 3dB
Power rms / peak	200W/800W
Output SPL	132dB cont. / 135dB peak
Dispersion	90° x 40°
Components	12" driver/1.4 compr. driver with CD horn
X-over	2-way passiv

2x **KS-audio TW**

#### **Technical Specifications:**

Frequency response	40-140 +/- 3dB
Power rms / peak	600W / 1200W
Output SPL	132dB
Dispersion	spherical
Components	1x 18"

**Surround:**

5x

**Apogee SSM****Technical Specifications:**

Frequency response	85-25.000Hz +/- 3dB
Power rms / peak	150W / 600W
Output SPL	112dB cont. / 118dB peak
Dispersion	90x100 dgr
.X-over	2-way passiv

**On Stage:**

2x

**KS-audio T3****Technical Specifications:**

Frequency response	63-20.000Hz +/- 3dB
Power rms / peak	300+100W / 600+200W
Output SPL	127dB cont. / 133dB peak
Dispersion	90x40 dgr.
Components	12" ND cone/ 1" ND driver
X-over	2-way active

**PA System (portable):**

2x

**d&B Ci 80****Technical Specifications:**

Frequency response	70-20kHz +/- 3dB
Power rms / peak	120W/480W
Output SPL	126dB cont. / 129dB peak
Dispersion	85 dgr.radial
Components	8" cone / 1" ND driver
X-over	2-way passiv

2x

**KS CPA-M 12" selfpowered fullrange speaker****Technical Specifications:**

Frequency response	48-20.000Hz +/- 3dB
Power rms / peak	600W + 100W / 1200W + 200W
Output SPL	127dB cont. / 133dB peak
Dispersion	90x40 dgr.
Components	12" cone + 1" driver
X-over	2-way active / 1200Hz