

# STÄDTISCHE BÜHNEN FRANKFURT AM MAIN GmbH

**Du suchst einen abwechslungsreichen Ausbildungsplatz in einem renommierten und interessanten Kulturbetrieb? Dann bist du hier richtig!!**



## **Raumausstatter\*in (m/w/d), Fachrichtung Licht- Sicht- und Sonnenschutzanlagen**

Wer gerne mit den Händen arbeitet, kreativ ist und ein Verständnis für Farb- und Formempfinden besitzt, Interesse am Theater hat und gerne in einem kleinen Team arbeitet, für den ist dieser Beruf genau das Richtige. Der Raumausstatter am Theater fertigt im Rahmen des Bühnenbaus alle größeren Dekorationsarbeiten an, wie zum Beispiel Vorhänge, Prospekte, Segel, Bodenbeläge, Polsterarbeiten, Pflanzen und vieles mehr. Welches Material jeweils verwendet wird, entscheidet der Leiter der Dekorationsabteilung unter Berücksichtigung finanzieller, stilistischer und akustischer Aspekte. Zur fachgerechten Umsetzung dieser Aufgaben werden den Auszubildenden die entsprechenden Arbeitsweisen und der Umgang mit einer Vielzahl von theaterspezifischen Materialien vermittelt.

### **Anforderungen**

- Guter Hauptschulabschluss, Mittlere Reife, Fachhochschulreife oder Abitur
- Handwerkliches Geschick und räumliches Vorstellungsvermögen
- Konzentrationsfähigkeit und Geduld für exaktes Arbeiten
- Engagement, Ausdauer und Belastbarkeit
- Teamfähigkeit
- Praktische Vorkenntnisse, z.B. durch Praktika, sind von Vorteil

### **Ausbildungsdauer**

3 Jahre

### **Nächster Ausbildungsbeginn**

1. September 2024

### **Ausbildungsort**

Werkstätten der Städtische Bühnen Frankfurt am Main GmbH, Berufsschule:  
Gutenbergschule (Teilzeitunterricht)

### **Was erwartet mich bei einer Ausbildung bei der Städtische Bühnen Frankfurt am Main GmbH?**

Das Berufsbild des Raumausstatters umfasst ein großes Gebiet an handwerklichen Tätigkeiten. Die Raumausstatter sind in der Lage Polstermöbel herzustellen, aufzuarbeiten und zu reparieren. Sie fertigen und montieren Sicht- und Sonnenschutzsysteme und beherrschen das Wandbekleiden mit unterschiedlichen Materialien. Das Verlegen von Bodenbelägen ist ein weiterer großer Arbeitsbereich im

Handwerk des Raumausstatters. Das Ausführen dieser vielfältigen Arbeiten erfordert neben handwerklichen Fertigkeiten und theoretischem Fachwissen auch Kreativität und ein gutes Farb- und Formempfinden. Durch wechselnde Inszenierungen sind die Auszubildenden ständig an der Erstellung neuer Kulissen und Projekte aktiv beteiligt. Das enge Zusammenwirken mit den Künstlern gestaltet den Ausbildungsalltag sehr spannend und abwechslungsreich.

### **Welche Voraussetzungen muss ich als Bewerber\*in erfüllen?**

Sie sollten neben handwerklichem Geschick über künstlerisches Verständnis und eine schnelle Auffassungsgabe verfügen. Außerdem ist der Beruf des Raumausstatters körperlich sehr anspruchsvoll, daher sollten Sie die dafür notwendigen Voraussetzungen mitbringen. Weiterhin ist das Talent und die Begeisterung für kreativ-handwerkliche Aufgaben eine Selbstverständlichkeit.

### **Wie läuft das Auswahlverfahren ab?**

Wenn wir einen positiven ersten Eindruck von Ihnen aufgrund Ihrer Bewerbung gewinnen konnten, werden wir Sie zu einem Praktikumstag mit anschließendem Vorstellungsgespräch einladen, um einen persönlichen Eindruck von Ihnen und Ihren praktischen Fähigkeiten zu bekommen.

### **Wie kann ich mich bewerben?**

Sollten wir dein Interesse geweckt haben, dann sende uns deine Bewerbung bestehend aus einem Anschreiben, deinem Lebenslauf, Kopien der letzten beiden Schulzeugnisse sowie Bescheinigungen über eventuell absolvierte Praktika, Kurse oder Schulungen bis zum **15.10.2023** an:

Städtische Bühnen Frankfurt am Main GmbH  
Personalservice Festbeschäftigte  
z. Hd. Frau Brandt/Frau Clarius  
Untermainanlage 11  
60311 Frankfurt  
[ausbildung.buehnen@buehnen-frankfurt.de](mailto:ausbildung.buehnen@buehnen-frankfurt.de)

Bitte sende uns alle Unterlagen in einem einzigen PDF-Dokument von max. 10 MB!  
Alle eingereichten Bewerbungsunterlagen werden gemäß den Datenschutzregelungen nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens vernichtet.

Wir sind bestrebt, den Frauenanteil zu erhöhen. Frauen sind deshalb besonders aufgefordert, sich zu bewerben. Bewerbungen von schwerbehinderten Menschen werden besonders begrüßt. Die Städtische Bühnen Frankfurt am Main GmbH fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter\*innen.