

Roman Grygoriv & Illia Razumeiko / Opera aperta Chornobyldorf. Archäologische Oper

Sensory stimuli / sensorische Reize

ENG

- appearance of glitter, dust/powder and smoke/fog
- Light: sudden lighting transitions, strobe light, total blackout
- Characters showing strong emotions
- use of a prop with blood painted on it
- Sound: loud noises or music, repeated sounds (e.g., bell), unexpected sounds (e.g., thunder, cannons), high-pitched sounds

DE

- Nutzung von Glitzer, Staub/ Pulver und Rauch/Nebel
- Licht: plötzliche Beleuchtungsübergänge, Stroboskoplicht, totale Verdunkelung
- Figuren, die starke Emotionen zeigen
- Verwendung einer mit blutigen Farben bemalten Requisite
- Ton: laute Geräusche oder Musik, wiederholte Geräusche (z. B. Glocke), unerwartete Geräusche (z. B. Donner, Kanonen), hohe Töne

Content Notes

ENG

Nudity, strobe effects

DE

Nacktheit, Stroboskoplicht