

FEB

SCHAUSPIELFRANKFURT

UNTERHALTEN SICH GUT!

FEB	SCHAUSPIELHAUS	KAMMERSPIELE	BOX / ANDERE SPIELSTÄTTEN
01 SA	19.30 - 22.30 A BRAND Henrik Ibsen Regie: Roger Vontobel with English surtitles	20.00 - 21.50 A 19.30 Einführung im Foyer der Kammerspiele 1994 - FUTURO AL DENTE Text und Regie: Nele Stuhler, Jan Koslowski	
02 SO	19.30 - 21.10 25 / 18 / 8 € THE FE.MALE TRAIL Ein Nick Cave-Abend mit Text und Musik von Katharina Bach und Band bitchboy	18.00 A QUARTETT Heiner Müller Regie: Miloš Lolić	15.30 - 16.30 12 / 8 € Box / Studiojahr Schauspiel CORPUS DELICTI Juli Zeh Regie: Marie Schwesinger Klassenzimmerstück ab 15 Jahren
03 MO	19.30 ABO MO A / A JEDERMANN (STIRBT) Ferdinand Schmalz Regie: Jan Bosse	20.00 A QUARTETT Heiner Müller Regie: Miloš Lolić	11.00 12 / 8 € Weltkulturen Museum SWOP VON - DA - HIER - HER - DORT - HIN Jugendperformanceprojekt Konzept und Regie: Martina Droste und Anna Stoß ab 14 Jahren
05 MI		20.00 - 22.15 STIMMEN EINER STADT B IM DICKICHT DER EINZELHEITEN Wilhelm Genazino / Regie: Anselm Weber ABSTURZ Olga Grjasnowa / Regie: Anselm Weber	12.30 - 13.30 12 / 8 € Box / Studiojahr Schauspiel CORPUS DELICTI Juli Zeh Regie: Marie Schwesinger Klassenzimmerstück ab 15 Jahren
06 DO		20.00 - 21.55 STIMMEN EINER STADT B IM DICKICHT DER EINZELHEITEN Wilhelm Genazino / Regie: Anselm Weber EIN HUND NAMENS DOLLAR Teresa Präauer / Regie: Anselm Weber	KLASSENZIMMERSTÜCKE DAS SCHAUSPIEL FRANKFURT UNTERWEGS »Corpus Delicti« kann für Schulen, »Himmel und Hände« für Schulen und Kindergärten gebucht werden. Termine nach Vereinbarung Anfrage unter: 069.212.47.877 oder theaterpaedagogik@schauspielfrankfurt.de
07 FR	19.30 ABO FR A / A JEDERMANN (STIRBT) Ferdinand Schmalz Regie: Jan Bosse	20.00 - 22.15 STIMMEN EINER STADT B ICH VERLASSE DIESES HAUS Thomas Pletzinger / Regie: Anselm Weber BRANKA Angelika Klüssendorf / Regie: Anselm Weber	19.30 12 / 8 € Zum letzten Mal! Weltkulturen Museum SWOP VON - DA - HIER - HER - DORT - HIN Jugendperformanceprojekt Konzept und Regie: Martina Droste und Anna Stoß ab 14 Jahren
08 SA	19.30 - 21.20 A GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Jean-Paul Sartre Regie: Johanna Wehner	20.00 - 21.20 STIMMEN EINER STADT B UNVOLLKOMMENE UMARMUNG Antje Rávik Strubel Regie: Anselm Weber	
09 SO		18.00 - 19.30 B SKLAVEN LEBEN Konstantin Kispert Regie: Jan-Christoph Gockel	20.00 X-RÄUME 5 / 3 € Box WELTRAUM MIT BRIDGES - MUSIK VERBINDET Konzert
11 DI			20.00 X-RÄUME 10 / 8 € Chagallsaal DENKRAUM MIT MARTIN SAAR Demokratie - Was wird aus der Krise des Politischen?
12 MI	19.30 ABO MI A / A JEDERMANN (STIRBT) Ferdinand Schmalz Regie: Jan Bosse		
13 DO	19.30 ABO DO A / A JEDERMANN (STIRBT) Ferdinand Schmalz Regie: Jan Bosse	20.00 - 21.45 A SIDDHARTHA Hermann Hesse Regie: Lisa Nielebock anschl. Publikumsgespräch	
14 FR	19.30 Schauspielhaus / Box / Panorama Bar / Foyer ALL OUR FUTURES - TRYOUT Performances, Installationen und Aktionen aller Teilnehmer_innen Eintritt frei! Anmeldung erforderlich unter: allourfutures@schauspielfrankfurt.de		Schauspiel Frankfurt ALL OUR FUTURES - FACHTAGUNG »All Our Futures? Allianzen im Dreieck Kulturinstitution - Schule - Kunst: Haltungen hinter den Handlungen« 14./15. Februar 2020 Anmeldung unter: allourfutures@schauspielfrankfurt.de Weitere Informationen unter www.schauspielfrankfurt.de/all-our-futures
15 SA	19.30 - 21.20 A GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Jean-Paul Sartre Regie: Johanna Wehner	20.00 - 21.15 16 / 8 € HEIDI IN FRANKFURT - EIN INTEGRATIONSTHEATER Inklusives Jugendperformanceprojekt Konzept und Regie: Martina Droste ab 14 Jahren anschl. Publikumsgespräch	
16 SO	18.00 - 19.50 A GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Jean-Paul Sartre Regie: Johanna Wehner	18.00 - 19.50 A 1994 - FUTURO AL DENTE Text und Regie: Nele Stuhler, Jan Koslowski	
20 DO		20.00 - 21.30 C ABSCHIED VON DEN ELTERN Peter Weiss Regie: Cornelius Eich	
21 FR	19.30 ABO FR B / A JEDERMANN (STIRBT) Ferdinand Schmalz Regie: Jan Bosse	20.00 URAUFFÜHRUNG S AM SÜDHANG Eduard von Keyserling Regie: Barbara Bürk anschl. Premierenfeier	
22 SA	19.30 PREMIERE ABO PREM / S ORESTIE Aischylos Regie: Jan-Christoph Gockel anschl. Premierenfeier	20.00 A AM SÜDHANG Eduard von Keyserling Regie: Barbara Bürk	JUNGES SCHAUSPIEL Für Jugendliche: 19.02., 18-21 Uhr Offenes Schauspieltraining 22.02., 11-17 Uhr Tagesworkshop Schauspiel 23.02., 19 Uhr Treffpunkt Schauspielkantine zu »jedermann (stirbt)« Anmeldung unter: theaterpaedagogik@schauspielfrankfurt.de Ausführliche Informationen und weitere Termine unter www.schauspielfrankfurt.de/jungesschauspiel
23 SO	18.00 ABO SPIELZEIT / A JEDERMANN (STIRBT) Ferdinand Schmalz Regie: Jan Bosse	18.00 A 17.30 Einführung im Foyer der Kammerspiele QUARTETT Heiner Müller Regie: Miloš Lolić	
24 MO	19.30 ABO MO B / A ORESTIE Aischylos Regie: Jan-Christoph Gockel		
26 MI	19.30 - 21.20 THEATERTAG! ALLE PLÄTZE 12 / 8 € 19.00 Einführung im Chagallsaal GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Jean-Paul Sartre Regie: Johanna Wehner	18.00 JUNGES SCHAUSPIEL 12 / 8 € UNART Finale des Jugendwettbewerbs für multimediale Performances	FÜHRUNGEN DURCH DAS SCHAUSPIELHAUS Blicke hinter die Kulissen des Theaters am 01. und 24. Februar um 17.30 Uhr. Treffpunkt: Kassenfoyer, Tickets 7 €. Begrenzte Teilnehmer_innenzahl!
27 DO	19.00 - 23.45 A PEER GYNT Henrik Ibsen Regie: Andreas Kriegenburg	18.00 JUNGES SCHAUSPIEL 12 / 8 € UNART Finale des Jugendwettbewerbs für multimediale Performances	
28 FR	19.30 A ORESTIE Aischylos Regie: Jan-Christoph Gockel	20.00 - 21.40 B RÄUBER.SCHULDENREICH Ewald Palmethofer Regie: David Bösch	
29 SA	19.30 - 21.20 A GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Jean-Paul Sartre Regie: Johanna Wehner	20.00 - 21.45 A Wiederaufnahme DIE VERWANDLUNG Franz Kafka Regie: Jan-Christoph Gockel	

MÄRZ

DER VORVERKAUF FÜR FEBRUAR UND DIE ERSTEN VORSTELLUNGEN IM MÄRZ BEGINNT AM 10. JANUAR!

01 SO		18.00 - 19.40 A 17.30 Einführung im Foyer der Kammerspiele UND ES SCHMILZT Lize Spit Regie: Marlene Anna Schäfer	20.00 X-RÄUME 5 / 3 € Box SPIELRAUM: VOM GAUNER PERSÖNLICH Regie: Martha Ebert
02 MO	19.30 LESUNG 18 / 12 € SAŠA STANIŠIĆ: HERKUNFT Träger des Deutschen Buchpreises 2019 Das Literaturhaus Frankfurt zu Gast im Schauspiel	20.00 - 21.45 B 19.30 Einführung im Foyer der Kammerspiele DAS HEERLAGER DER HEILIGEN nach Jean Raspail Regie: Hermann Schmidt-Rahmer	



