

NOV

SCHAUSPIELHAUS FRANKFURT AM MAIN KAMMERSPIELE

RÜCKNÄHER. NOCH NÄHER.

NOV	SCHAUSPIELHAUS	KAMMERSPIELE	BOX / ANDERE SPIELSTÄTTEN
01 FR	19.30 - 21.20 B 19.00 Einführung im Chagallsaal FUROR Lutz Hübner und Sarah Nemitz Regie: Anselm Weber	20.00 - 21.20 STIMMEN EINER STADT B UNVOLLKOMMENE UMARMUNG Antje Rávik Strubel Regie: Anselm Weber	
02 SA	19.30 ABO SPIELZEIT / A BRAND Henrik Ibsen Regie: Roger Vontobel	20.00 - 22.15 STIMMEN EINER STADT B ICH VERLASSE DIESES HAUS Thomas Pletzinger / Regie: Anselm Weber BRANKA Angelika Klüssendorf / Regie: Anselm Weber	10.00 - 18.00 EXTRA EINTRITT FREI Chagallsaal 47. RÖMERSBERGGESPRÄCHE 30 Jahre nach dem Mauerfall – mehr Aufbruch wagen!
03 SO	16.00 - 18.00 ABO SO / A DIE RATTEN Gerhart Hauptmann Regie: Felicitas Brucker	18.00 - 19.00 A WIEDER DA Fredrik Brattberg Regie: Cornelius Eich	DAS GESCHENK-ABO AB 55 € NUR FÜR KURZE ZEIT! Zwei Vorstellungen im Schauspielhaus, zwei in den Kammerspielen. Freie Terminwahl, Verkaufszeitraum vom 11.11. bis 30.12.2019 Infos unter: 069.212.37.444 oder abo@schauspielfrankfurt.de
07 DO	19.30 ABO DO B / A BRAND Henrik Ibsen Regie: Roger Vontobel	20.00 16 / 8 € 19.30 Einführung im Foyer der Kammerspiele HEIDI IN FRANKFURT – EIN INTEGRATIONSTHEATER Inklusives Jugendperformanceprojekt Konzept und Regie: Martina Droste ab 14 Jahren anschl. Publikumsgespräch	
08 FR	19.30 - 21.50 B Zum letzten Mal! 19.00 Einführung im Chagallsaal WARTEN AUF GODOT Samuel Beckett / Regie: Robert Borgmann	20.00 - 22.00 A EINE FRAU FLIHT VOR EINER NACHRICHT David Grossman / Regie: Jessica Glause	
09 SA	19.30 - 21.20 B FUROR Lutz Hübner und Sarah Nemitz Regie: Anselm Weber	20.00 - 22.00 A EINE FRAU FLIHT VOR EINER NACHRICHT David Grossman / Regie: Jessica Glause	ALL OUR FUTURES: WILD CARD! «All Our Futures» steuert auf seinen Höhepunkt zu. Bevor im Februar 2020 die Teilnehmer_innen aus allen Teilen der Stadt zu einem letzten großen «Tryout» zusammenkommen und im Anschluss die Proben zur gemeinsamen Abschlussproduktion «Die Gründung» beginnen, heißt es im November: WILD CARD! Aus den bereits entwickelten Ideen und Geschichten der Jugendlichen entstehen Veranstaltungen jenseits aller Genres und Formate. // Die Veranstaltungen sind öffentlich, Anmeldung erforderlich. Informationen und Termine unter www.schauspielfrankfurt.de/all-our-futures «All Our Futures» wird ermöglicht durch die Kulturstiftung des Bundes, Robert Bösch Stiftung, Kulturlandschaft Frankfurt RheinMain, Stiftung Polytechnische Gesellschaft Frankfurt am Main, PwC-Stiftung Jugend – Bildung – Kultur, Frankfurter Sparkasse 1822 und die Commerzbank-Stiftung.
10 SO	16.00 - 17.30 D Wiederaufnahme TINTENHERZ Cornelia Funke / Regie: Rüdiger Pape Familienstück für alle ab 8 Jahren anschl. Kinderdisco	18.00 - 19.00 B DER BAU Franz Kafka Regie: Max Simoniscek	
11 MO	19.30 ABO MO A / A BRAND Henrik Ibsen / Regie: Roger Vontobel		
12 DI			
13 MI	19.30 ABO MI B / A BRAND Henrik Ibsen / Regie: Roger Vontobel with English surtitles	20.00 16 / 8 € HEIDI IN FRANKFURT – EIN INTEGRATIONSTHEATER Inklusives Jugendperformanceprojekt Konzept und Regie: Martina Droste ab 14 Jahren anschl. Publikumsgespräch	20.00 12 / 8 € Box / Studiojahr Schauspiel CORPUS DELICTI Juli Zeh / Regie: Marie Schwesinger Klassenzimmerstück ab 15 Jahren
14 DO		20.00 - 21.30 C ABSCHIED VON DEN ELTERN Peter Weiss / Regie: Cornelius Eich	20.00 12 / 8 € Box / Studiojahr Schauspiel CORPUS DELICTI Juli Zeh / Regie: Marie Schwesinger Klassenzimmerstück ab 15 Jahren
15 FR	10.00 - 11.30 D TINTENHERZ Cornelia Funke / Regie: Rüdiger Pape Familienstück für alle ab 8 Jahren 19.30 ABO FR B / A BRAND Henrik Ibsen / Regie: Roger Vontobel	20.00 URAUFFÜHRUNG S UND ES SCHMILZT Lize Spit Regie: Marlene Anna Schäfer anschl. Premierenfeier	JUNGES SCHAUSPIEL Für Jugendliche: 13.11., 19 Uhr Treffpunkt Schauspielkantine zu «Brand» 17.11., 11-17 Uhr Workshop Tanz mit Aleksandra Maria Scibor 20.11., 18-21 Uhr Offenes Schauspieltraining 21.11., 18-21 Uhr Offenes Schauspieltraining 23.11., 14-19 Uhr Workshop Regie mit Cornelius Eich 28.11., 18-21 Uhr SOS – Special Open Stage Für Pädagog_innen: 09.11., 11-17 Uhr Lehrer_innen-Fortbildung zu «Tintenherz» 27.11., 18.30 Uhr Lehrer_innen-Lounge mit dem Schauspieler Heiko Raulin («Brand») Anmeldung unter: theaterpaedagogik@schauspielfrankfurt.de Ausführliche Informationen und weitere Termine unter www.schauspielfrankfurt.de/jungesschauspiel
16 SA	19.30 LESUNG 26 / 12 € ULRICH TUKUR: DER URSPRUNG DER WELT Das Literaturhaus Frankfurt zu Gast im Schauspiel	20.00 - 21.50 B DER ALTE SCHINKEN Text und Regie: Nele Stuhler, Jan Koslowski	
17 SO	14.00 - 15.30 & 17.00 - 18.30 D TINTENHERZ Cornelia Funke / Regie: Rüdiger Pape Familienstück für alle ab 8 Jahren	18.00 - 19.20 THEATERTAG! ALLE PLÄTZE 12/8 € AN OAK TREE Text und Regie: Tim Crouch	
18 MO	9.00 - 10.30 & 11.30 - 13.00 D TINTENHERZ Cornelia Funke / Regie: Rüdiger Pape Familienstück für alle ab 8 Jahren		
20 MI		20.00 - 21.50 A 19.30 Einführung im Foyer der Kammerspiele AUS STAUB Text und Regie: Jan Neumann	SCHAUSPIEL FRANKFURT UNTERWEGS «Abschied von den Eltern» Peter Weiss Regie: Cornelius Eich 19./20. November Theaterforum, Gauting
21 DO	19.30 19.00 Einführung in der Panorama Bar BRAND Henrik Ibsen / Regie: Roger Vontobel	20.00 - 21.50 A HUSBANDS AND WIVES Woody Allen / Regie: Christian Brey	
22 FR	19.30 LESUNG UND GESPRÄCH 18 / 12 € NAVID KERMANI: MORGEN IST DA. REDEN	20.00 - 21.40 B Wiederaufnahme RÄUBER.SCHULDENREICH Ewald Palmethofer / Regie: David Bösch	
23 SA	19.30 - 21.30 A DIE RATTEN Gerhart Hauptmann Regie: Felicitas Brucker	20.00 - 21.00 A WIEDER DA Fredrik Brattberg Regie: Cornelius Eich	16.00 - 16.40 12 / 8 € Box / Studiojahr Schauspiel HIMMEL UND HÄNDE Carsten Brandau / Regie: Andreas Mach ab 5 Jahren
24 SO	16.00 - 19.30 A RICHARD III William Shakespeare / Regie: Jan Bosse with English surtitles	18.00 FILMPREMIERE 10 / 8 € TANKEN IN FRANKFURT Ein Spielfilm von und mit dem Studiojahr Schauspiel 2018/19	KLASSENZIMMERSTÜCKE DAS SCHAUSPIEL FRANKFURT UNTERWEGS «Corpus Delicti» kann für Schulen, «Himmel und Hände» für Schulen und Kindergärten gebucht werden. Termine nach Vereinbarung Anfrage unter: 069.212.47.877 oder theaterpaedagogik@schauspielfrankfurt.de
28 DO	19.30 - 21.30 EXTRA 12 / 8 € CINECONCERT PRÄSENTIERT VON KINOTHEK ASTA NIELSEN E.V. Die Neukomposition einer Filmmusik zu «Hindle Wakes» in Welturaufführung	20.00 - 21.00 A WIEDER DA Fredrik Brattberg Regie: Cornelius Eich anschl. Publikumsgespräch	
29 FR	19.30 ABO FR A / A BRAND Henrik Ibsen Regie: Roger Vontobel with English surtitles	20.00 - 21.30 B SKLAVEN LEBEN Konstantin Küsspert Regie: Jan-Christoph Gockel	
30 SA	19.30 PREMIERE ABO PREM / S GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Jean-Paul Sartre Regie: Johanna Wehner anschl. Premierenfeier	20.00 A UND ES SCHMILZT Lize Spit Regie: Marlene Anna Schäfer	

DEZ DER VORVERKAUF FÜR NOVEMBER, DIE ERSTEN VORSTELLUNGEN IM DEZEMBER UND FÜR WEIHNACHTEN UND SILVESTER BEGINNT AM 10. OKTOBER

01 SO	14.00 - 15.30 & 17.00 - 18.30 D TINTENHERZ Cornelia Funke / Regie: Rüdiger Pape Familienstück für alle ab 8 Jahren	18.00 A 17.30 Einführung im Foyer der Kammerspiele UND ES SCHMILZT Lize Spit / Regie: Marlene Anna Schäfer	FÜHRUNGEN DURCH DAS SCHAUSPIELHAUS Blicke hinter die Kulissen des Theaters am 02. und 23. November um 17.30 Uhr. Treffpunkt: Kassenfoyer, Tickets 7 €. Begrenzte Teilnehmer_innenzahl!
02 MO	9.00 - 10.30 & 11.30 - 13.00 D TINTENHERZ Cornelia Funke / Regie: Rüdiger Pape Familienstück für alle ab 8 Jahren 19.30 ABO SPIELZEIT / A GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Jean-Paul Sartre / Regie: Johanna Wehner		
03 DI	10.00 - 11.30 & 12.30 - 14.00 D TINTENHERZ Cornelia Funke / Regie: Rüdiger Pape Familienstück für alle ab 8 Jahren		20.00 X-RÄUME 10 / 8 € Chagallsaal DENKRAUM MIT ROBERT HABECK Klima_Wie werden wir die Erde retten können?

SCHÖNE AUSSICHTEN: WEIHNACHTEN UND SILVESTER IM THEATER

25 MI	14.00 - 15.30 & 17.00 - 18.30 D Zum letzten Mal! TINTENHERZ Cornelia Funke / Regie: Rüdiger Pape Familienstück für alle ab 8 Jahren	17.00 - 18.00 A WIEDER DA Fredrik Brattberg Regie: Cornelius Eich	
26 DO	18.00 A GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT Jean-Paul Sartre / Regie: Johanna Wehner	18.00 A 1994 - FUTURO AL DENTE Text und Regie: Nele Stuhler, Jan Koslowski	
31 DI	18.00 - 19.30 30 / 25 / 10 € THE FE.MALE TRAIL Ein Nick Cave-Abend mit Text und Musik von Katharina Bach und Band bitchboy	18.00 - 19.50 A DER ALTE SCHINKEN Text und Regie: Nele Stuhler, Jan Koslowski	



WWW.SCHAUSPIELFRANKFURT.DE KARTENTELEFON 069.212.49.49.4

