

# MAI

SCHAU  
SPIEL  
FRANK  
FURT

# ALLES IST ERLAUBT, NICHT WAHR?

MAI	SCHAUSPIELHAUS	KAMMERSPIELE	BOX / ANDERE SPIELSTÄTTEN
01 MI	18.00 – 19.45 ABO MI A / A <b>DER RAUB DER SABINERINNEN</b> von Paul und Franz von Schönthan Regie: Christina Tscharyiski		
02 DO		20.00 A <b>THEY THEM OKOCHA</b> Text und Regie: Bonn Park	<b>JUNGES SCHAUSPIEL BACKSTAGE</b> Für Jugendliche: 03.05., 19.30 Uhr Treffpunkt Schauspielkantine: »Bilder deiner großen Liebe« 08.05., 18–21 Uhr Offenes Schauspieltraining 26.05., 11–15 Uhr Tagesworkshop mit Manuel Gaubatz (Dresden Frankfurt Dance Company) Für Pädagog:innen: 04.05., 19.00 Uhr »Vorgeschaut«: kostenfreier Vorstellungsbuch »Die Ehe der Maria Braun«, Einführung und anschließender Austausch mit der Dramaturgin Katrin Spira 11.05., 10–13 Uhr Workshop für Pädagog:innen zu »Körper, Stimme, Sprache« Anmeldung erforderlich unter: theaterpaedagogik@schauspielfrankfurt.de *Ausführliche Informationen und alle Termine unter: www.schauspielfrankfurt.de/jungesschauspiel Instagram: jungesschauspielffm
03 FR	19.30 – 21.15 A <b>DER RAUB DER SABINERINNEN</b> von Paul und Franz von Schönthan Regie: Christina Tscharyiski	20.00 – 21.10 C <b>BILDER DEINER GROSSEN LIEBE</b> nach Wolfgang Herndorf Regie: Susanne Frieling	
04 SA	19.30 A 19.00 Einführung <b>DIE EHE DER MARIA BRAUN</b> von Rainer Werner Fassbinder Regie: Lijja Rupprecht	20.00 – 21.40 B <b>MEIN LIEBLINGSTIER HEISST WINTER</b> nach Ferdinand Schmalz Regie: Rieke Süßkow	
05 SO	18.00 – 20.00 A 17.30 Einführung <b>DRACULA</b> von Johanna Wehner nach Bram Stoker Regie: Johanna Wehner	18.00 – 19.40 A <b>NSU 2.0</b> Text und Regie: Nuran David Calis	
09 DO	18.00 – 19.45 A <b>DER RAUB DER SABINERINNEN</b> von Paul und Franz von Schönthan Regie: Christina Tscharyiski		
10 FR	19.30 – 22.20 ABO FR A / A <b>DON CARLOS</b> von Friedrich Schiller Regie: Felicitas Brucker	20.00 – 21.30 <b>THEATERTAG! ALLE PLÄTZE 12/8 €</b> <b>NACH MITTERNACHT</b> nach Irmgard Keun Regie: Barbara Bürk	
11 SA	19.30 A <b>DIE EHE DER MARIA BRAUN</b> von Rainer Werner Fassbinder Regie: Lijja Rupprecht	20.00 PREMIERE S <b>HEUTE LEIDER KONZERT!</b> mit Liedern und Texten von Georg Kreisler Regie: Martha Kottwitz anschl. Premierenfeier	
12 SO	18.00 – 19.45 A <b>DER RAUB DER SABINERINNEN</b> von Paul und Franz von Schönthan Regie: Christina Tscharyiski	18.00 – 19.50 A <b>PHÄDRA, IN FLAMMEN</b> von Nino Haratischwili Regie: Max Lindemann	
15 MI		20.00 – 21.30 16 / 8 € <b>DEINE KÄMPFE – MEINE KÄMPFE</b> Theaterprojekt Junges Schauspiel ab 14 Jahren Regie: Martina Droste anschl. Publikumsgespräch	
16 DO	19.30 ABO DO B / A 19.00 Einführung <b>DIE EHE DER MARIA BRAUN</b> von Rainer Werner Fassbinder Regie: Lijja Rupprecht	20.00 B <b>HEUTE LEIDER KONZERT!</b> mit Liedern und Texten von Georg Kreisler Regie: Martha Kottwitz	
17 FR	19.30 PREMIERE ABO PREM / S <b>DIE BRÜDER KARAMASOW</b> nach F. M. Dostojewski Regie: Laura Linnenbaum anschl. Premierenfeier	20.00 A <b>THEY THEM OKOCHA</b> Text und Regie: Bonn Park	
18 SA	19.30 – 22.20 A <b>DON CARLOS</b> von Friedrich Schiller Regie: Felicitas Brucker	20.00 A <b>THEY THEM OKOCHA</b> Text und Regie: Bonn Park anschl. Publikumsgespräch	
19 SO	19.30 – 21.20 B <b>ORLANDO – EINE BIOGRAFIE</b> nach Virginia Woolf Regie: Anselm Weber und Katrin Spira	20.00 – 21.30 A <b>MASCHA K. (TOURIST STATUS)</b> von Anja Hilling Regie: Christina Tscharyiski	
20 MO	19.30 – 21.30 <b>THEATERTAG! ALLE PLÄTZE 12/8 €</b> <b>DRACULA</b> von Johanna Wehner nach Bram Stoker Regie: Johanna Wehner with English surtitles	22.00 EXTRA EINTRITT FREI <b>Foyer Kammerspiele NACH(T)GESPRÄCH</b> mit Musik von Smilla Zorn & Awesome Universe	
21 DI		20.00 – 21.30 B <b>UNHEIM</b> Text und Regie: Wilke Weermann	20.00 – 21.00 12 / 8 € <b>Box IM HERZEN TICKT EINE BOMBE</b> von Wajdi Mouawad Regie: Martha Kottwitz
22 MI	19.30 ABO MI A / A 19.00 Einführung <b>DIE BRÜDER KARAMASOW</b> nach F. M. Dostojewski Regie: Laura Linnenbaum		<b>AM 22. MAI ERSCHEINT DAS PROGRAMM FÜR DIE SPIELZEIT 2024/25. SICHERN SIE SICH IHRE ABO-PLÄTZE FÜR DIE NEUE SAISON!</b>
23 DO	19.30 ABO DO A / A <b>DIE BRÜDER KARAMASOW</b> nach F. M. Dostojewski Regie: Laura Linnenbaum	19.00 EXTRA 12 / 8 € <b>BEST OF UNART</b> die ausgewählten Gruppen des Jugendperfor- mancewettbewerbs aus Dresden, Hamburg und Frankfurt	
24 FR	19.30 ABO FR B / A <b>DIE EHE DER MARIA BRAUN</b> von Rainer Werner Fassbinder Regie: Lijja Rupprecht	10.30 EXTRA 12 / 8 € <b>BEST OF UNART</b> die ausgewählten Gruppen des Jugendperfor- mancewettbewerbs aus Dresden, Hamburg und Frankfurt	
25 SA	19.30 – 21.30 A <b>Zum vorläufig letzten Mal DRACULA</b> von Johanna Wehner nach Bram Stoker Regie: Johanna Wehner with English surtitles	20.00 – 21.35 A <b>DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM</b> von Heinrich Böll Regie: Sapir Heller	10.00 – 17.00 EXTRA EINTRITT FREI <b>Chagallsaal 55. RÖMERSBERGGESPRÄCHE</b> Moderation: Hadija Haruna-Oelker, Alf Mentzer
26 SO	19.30 – 22.20 A <b>DON CARLOS</b> von Friedrich Schiller Regie: Felicitas Brucker	20.00 – 21.40 B <b>LIFE IS BUT A DREAM</b> nach »Onkelchens Traum« von F. M. Dostojewski Regie: Barbara Bürk	
27 MO	19.30 – 21.45 A <b>DER WÜRGEENGEL</b> von PeterLicht und SE Struck nach Luis Buñuel Regie: Claudia Bauer	20.00 – 21.45 A <b>SONNE/LUFT</b> von Elfriede Jelinek Regie: Lijja Rupprecht	
29 MI	19.30 ABO MI B / A <b>DIE EHE DER MARIA BRAUN</b> von Rainer Werner Fassbinder Regie: Lijja Rupprecht		
30 DO	19.30 – 21.45 A <b>DER WÜRGEENGEL</b> von PeterLicht und SE Struck nach Luis Buñuel Regie: Claudia Bauer		
31 FR	19.30 ABO SPZ / A 19.00 Einführung <b>DIE BRÜDER KARAMASOW</b> nach F. M. Dostojewski Regie: Laura Linnenbaum	20.00 B 19.30 Einführung <b>HEUTE LEIDER KONZERT!</b> mit Liedern und Texten von Georg Kreisler Regie: Martha Kottwitz	

## JUN DER VORVERKAUF FÜR MAI UND DIE ERSTEN VORSTELLUNGEN IM JUNI BEGINNT AM 10. APRIL.

01 SA	19.30 – 21.15 A <b>DER RAUB DER SABINERINNEN</b> von Paul und Franz von Schönthan Regie: Christina Tscharyiski	20.00 – 21.50 A <b>PHÄDRA, IN FLAMMEN</b> von Nino Haratischwili Regie: Max Lindemann	
02 SO	19.30 – 21.15 A <b>DER RAUB DER SABINERINNEN</b> von Paul und Franz von Schönthan Regie: Christina Tscharyiski	20.00 – 21.05 C <b>Zum letzten Mal! 19.30 Einführung ALLES IST GROSS</b> von Zsuzsa Bank Regie: Kornelius Eich	



